

9.10.11  
JUN  
2023  
LONS-LE-SAUNIER  
Carrefour de la Communication

*Festival*

# VOUS AVEZ DIT PRÉDATEURS ?

Animations • Débats • Films • Expositions

De la baleine à la coccinelle, en passant par le lynx et le loup



# L'ORGANISATEUR



**L**e Pôle Grands Prédateurs (PGP) est une association de loi 1901, reconnue d'intérêt général, créée en 2007\* pour accompagner le retour des grands prédateurs (lynx et loup) dans le massif jurassien.

Le PGP a mené un grand nombre d'actions destinées à favoriser la cohabitation entre grands prédateurs et activités humaines, améliorer les connaissances sur ces espèces et diffuser largement ces informations.

Depuis 2017, le Pôle réoriente ses actions en les axant prioritairement sur la sensibilisation de tous les publics.

\*L'association est affiliée à France Nature Environnement et membre de Jura Nature Environnement, Société Française pour l'Etude et la Protection des Mammifères, et du collectif CAP Loup.

Photo de couverture : © Fabien Bruggmann

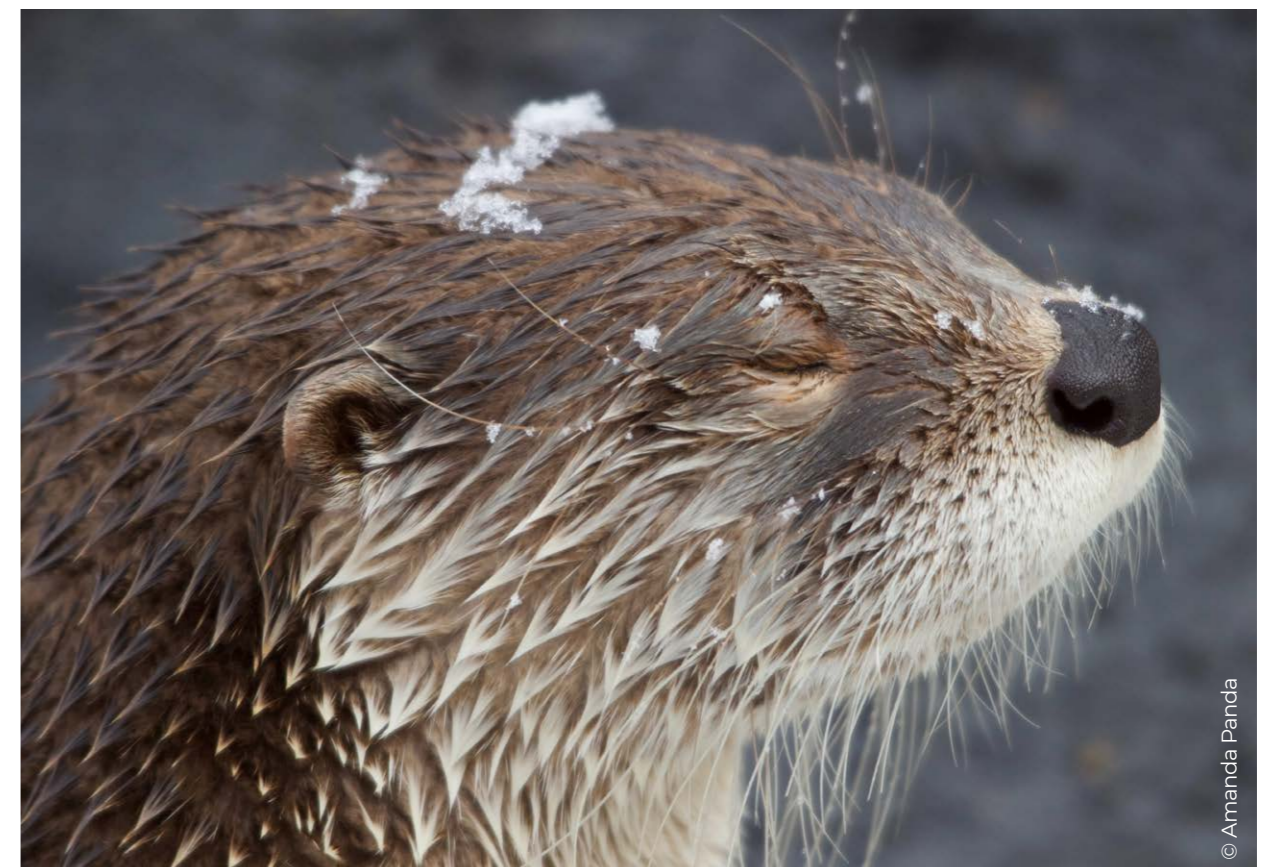
# L' AMBITION

## RÉHABILITER LES PRÉDATEURS DANS LA CONSCIENCE COLLECTIVE

De tout temps, l'homme a cherché à éliminer les prédateurs ; les raisons de cet acharnement sont multiples : délit de faciès, méconnaissance, perception de concurrence, croyance, superstition, peur notamment.

Or chacun de ces prédateurs, qu'il soit mammifère, oiseau, reptile, batracien, insecte, est un élément essentiel de la chaîne alimentaire et de l'équilibre - fragile et complexe - de la vie sur terre.

En faisant découvrir à un large public (scolaires, grand public, naturalistes, photographes, cinéastes, élus, agriculteurs, ...) la diversité de ces espèces, leurs rôles et leurs interactions avec les écosystèmes, **le Festival a pour ambition de réhabiliter les prédateurs aux yeux de tous et de mettre en lumière leurs atouts et l'impact positif de leur présence, ancienne ou très récente.**



# LE FESTIVAL «VOUS AVEZ DIT PRÉDATEURS ?» C'EST...

...une dynamique pour raconter les prédateurs différemment,  
3 jours pour construire un nouveau récit et éveiller les consciences  
sur le rôle de ces animaux dans la nature.

## C'EST AUSSI :

**UN PUBLIC VARIÉ :** spécialistes ou néophytes, ils seront nombreux  
à partager le même désir de faire bouger les lignes de l'information et de la  
transmission des enjeux de conservation des grands prédateurs.

**UNE CAISSE DE RÉSONANCE :** seul festival en France consacré  
uniquement aux prédateurs, cet événement sera le festival des bonnes  
nouvelles et du possible. Un moment pour s'émerveiller devant la diversité  
du vivant et partager découvertes et bonnes idées.

**DES CONTENUS DIVERSIFIÉS :** des informations sourcées,  
des débats constructifs, des animations à destination des jeunes et du grand  
public.

**UN LIEU DÉDIÉ AU CŒUR DU JURA :** le temps d'un long  
weekend, Lons-le-Saunier accueillera des narrateurs français et européens  
pour un temps d'échange et de découverte. Une expérience qui mobilisera les  
acteurs locaux et nationaux, soutenue par nos partenaires et des milliers de  
sympathisants.

## AVEC...

DES TABLES RONDES ET CONFÉRENCES

DES EXPOSITIONS PHOTOS ET ARTISTIQUES

DES PROJECTIONS DE FILMS  
ET DE DOCUMENTAIRES

UN VILLAGE ASSOCIATIF

UNE JOURNÉE CONSACRÉE  
AUX SCOLAIRES

UNE BOUTIQUE ET  
UNE LIBRAIRIE DÉDIÉES



## L'ÉDITION 2021



### LE PUBLIC

- Le grand public
- Des élus locaux et leaders d'opinion
- Des jeunes, des scolaires, le monde académique
- Des responsables d'entreprise
- Des professionnels et des scientifiques
- Le milieu associatif

**600 SCOLAIRES / 2 500 VISITEURS**

# ILS OUVRIRONT LE FESTIVAL



## FRANÇOIS SARANO

Docteur en océanographie et plongeur professionnel, François Sarano est le président fondateur de l'association « Longitude 181, La voix de l'océan ».

Chef d'expédition et conseiller scientifique à bord de la Calypso du Commandant Cousteau, François est l'auteur d'une vingtaine de livres parmi lesquels « Le retour de Moby Dick, ce que les cachalots nous apprennent sur les océans et les hommes » ouvrage ayant reçu le

prix Jacques Lacroix de Littérature et philosophie de l'Académie Française en 2018 ; il a publié récemment « Au nom des requins » (Ed. Actes Sud, 2022) qui a reçu le prix littéraire 30 millions d'amis dans la catégorie essais.

Co-scénariste du film « Oceans » de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud. il a co-réalisé une dizaine de documentaires consacrés à la vie dans les océans, dont « Titans of the Sea, a family affair » primé au Jackson Wild Media Award 2022, dans la catégorie « animal behavior ».

François est membre de l'Académie Drômoise depuis 2005 et a été nommé au grade de Chevalier de la Légion d'Honneur en 2017.

Les projections de deux de ses films « Méditerranée, royaume perdu des requins » et « Cachalots : une histoire de famille » ouvriront et clôtureront l'édition 2023 du Festival.



## YVES PACCALET

Savoyard de naissance, ancien élève de l'École normale supérieure, philosophe, écrivain et naturaliste, Yves Paccalet rencontre Jacques-Yves Cousteau en 1972 et devient l'écrivain de la Calypso.

Yves collabore à des magazines (Terre sauvage...) et rédige des scénarios de BD, de dessins animés, de films de télévision ou de cinéma.

Il publie plus de quatre-vingts livres, romans, poèmes, textes de nature, de voyage, de littérature et de philosophie (Le Bonheur en marchant, Le Grand roman de la vie...).

Son ouvrage « Le bonheur sous la mer » (Ed. du Chêne, 2002) illustré par la photographe Sophie De Wilde a reçu le prix Jacques Lacroix de Littérature et philosophie de l'Académie Française en 2003.

Il est aussi l'auteur d'essais pour la protection de la nature (Éloge des mangeurs d'hommes...) et d'un pamphlet d'humour noir devenu fameux et quasiment proverbial : « L'Humanité disparaîtra, bon débarras ! »

Yves a été nommé au grade de Chevalier de la Légion d'Honneur en 2008.

# LE PROGRAMME



## PENDANT TOUTE LA DURÉE DU FESTIVAL

### Exposition photographies naturalistes :

Adrien Favre · Michel Loup · Thomas Prat · David Rouge · Yoann Thionnet · Olivier Tribble

### Exposition artistique :

Julien Buissart · Isabelle Dal-Pos · Chantal Gianonni · Ghislaine Letourneur · Françoise Picavet · So Tissandier · Catherine Vervaeke

### Village associatif :

associations de protection de la nature, restauration, buvette

Le lynx boréal en acier du sculpteur jurassien Pascal Bejeannin sera exposé dans le hall d'honneur du Carcom pendant tout le festival.

**Boutique + Librairie**

©David Rouge

# VENDREDI 09/06

## JOURNÉE CONSACRÉE AUX SCOLAIRES

► **Favorisons l'empathie pour la nature.** Marie-Christine Charmier (Association « Enfant Animal Nature »).

► **Animation Lynx (kamishibai).** Anaïs Frapsauce (Citadelle de Besançon).

• **Le retour du loup en France, sa répartition, sa vie en meute, son histoire et ses légendes.** Thomas Pfeiffer, Président d'honneur d'Avenir Loup Lynx Jura.

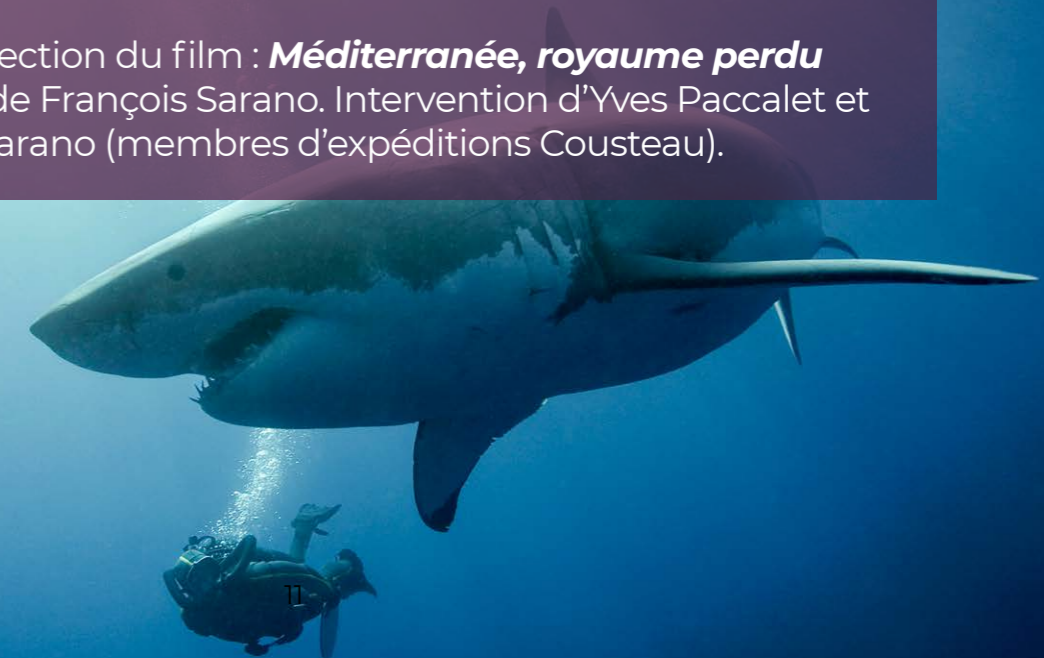
► **Atelier carterie, tableaux écolos, décoration classeurs.** Ghislaine Letourneur, artiste peintre.

• **A la rencontre des chauves-souris.** Grottes des Moidons (Jura)

## SOIRÉE OUVERTE À TOUS

**19 h 00 • Inauguration du festival et du village associatif**

**20 h 30 •** Projection du film : *Méditerranée, royaume perdu des requins* de François Sarano. Intervention d'Yves Paccalet et de François Sarano (membres d'expéditions Cousteau).



©Pascal KOBEH

# SAMEDI 10/06

## JOURNÉE

### PROJECTIONS & CONFÉRENCES

**9 h 15 ▶ « La cistude d'Europe »**

Sébastien Ficheux (Université de Bourgogne ; Station Biologique de la Tour du Valat). 30 min + 15 min d'échanges

**10 h 15 ▶ « La loutre d'Europe »**

Ondine Dupuis (LPO BFC) 30 min + 15 min d'échanges

**11 h 15 ▶ « Les dents de la mare II »**

Daniel Auclair. Documentaire sur les dytiques et les autres habitants de la mare. 30 min + 15 min d'échanges

**14 h 15 ▶ « Le loup et l'agneau »**

Pierre Rigaux (Nos Viventia). 30 min + 15 min d'échanges

**15 h 15 ▶ « Animalistes et éleveurs :**

**dépasser le clivage »** Virginia Markus (association Co&xister). 30 min + 15 min d'échanges

**17 h 15 ▶ TABLE RONDE : Se nourrir**

**sans détruire ?** Réflexions sur les liens entre prédateurs, agriculture et alimentation de l'être humain. Animateur: Patrice Costa. Participants: Marie Gabrielle Domizi (nutritionniste), Fanny Maillard (éleveuse bovin), Virginia Markus (Co&xister), Eva Meyer (éleveuse caprin), Yves Paccalet (écrivain/naturaliste), Jean-Noël Rassau (maire d'Onoz), Patrice Raydelet (PGP), Pierre Rigaux (Nos Viventia)

### ANIMATIONS

▶ **Atelier carterie, tableaux écolos, décoration classeurs.** Ghislaine Letourneur, artiste peintre.

**15 h ▶ Récit d'une histoire « Les grosses colères de Bérangère, la bergère ».** Ghislaine Letourneur, artiste peintre.

▶ **Initiation au dessin animalier.** Françoise Picavet

**10h et 15h ▶ Favorisons l'empathie pour la nature.** Marie-Christine Charmier (Association « Enfant Animal Nature »).





# DIMANCHE 11/06

## JOURNÉE

### PROJECTIONS & CONFÉRENCES

Une matinée sur le Plan National d'Actions (PNA) en faveur du lynx bo-

**9 h 15 ▶ Présentation du PNA Lynx.** Sarah Pierre (DREAL BFC)  
**Commission de suivi Lynx du Pôle Grands Prédateurs.** Mahikan Raydelet Bailly Salins, Charlotte Robert et Christian Thévenod (PGP)  
**Suivi du lynx boréal dans l'Ain.** Taïeb Messousse (APACEFS)

**11 h ▶ Premiers résultats du Réseau de collecte de fèces de lynx boréal.** Eve Afonso (Université BFC/ Laboratoire Chrono-environnement) et Rebecca Burlaud (SFPEM)  
**Présentation des projets visant à réduire les collisions routières dans le PNRHJ** Julien Barlet (PNRHJ) et Victoria Platini (Cerema)

**14 h 15 ▶ « Situation de l'ours brun en France »** Alain Reynes (Adet-Pays de l'ours). 30 min + 15 min d'échanges

**15 h 15 ▶ « Nais au pays des loups »** Rémy Masegla. 55 min

**17 h 15 ▶ « Cachalots : une histoire de famille »** François Sarano. 52 min + 15 min d'échanges

### ANIMATIONS

▶ **Atelier carterie, tableaux écolos, décoration classeurs.** Ghislaine Letourneur, artiste peintre.

▶ **Initiation au dessin animalier.** Françoise Picavet

**14 h 30 ▶ Récit d'une histoire « Les grosses colères de Bérangère, la bergère ».** Ghislaine Letourneur, artiste peintre.

**10h et 15h ▶ Favorisons l'empathie pour la nature.** Marie-Christine Charmier (Association « Enfant Animal Nature »).



# DEVENIR PARTENAIRE DU FESTIVAL

L'organisation d'un festival nécessite une préparation rigoureuse et demande des compétences multiples. Depuis 2015, le Pôle Grands Prédateurs a su faire évoluer cet évènement afin qu'il s'inscrive parfaitement dans notre démarche : diffuser des connaissances sur les prédateurs au plus grand nombre, impliquer la jeune génération (animations scolaires et jeune public), ouvrir des débats et permettre la mise en œuvre d'actions. Pour cela nous cherchons en permanence à élargir les publics concernés mais aussi les intervenants et exposants.

**Afin de contribuer au rayonnement et au développement du festival, nous sommes également à la recherche de partenaires désireux de s'investir à nos côtés.**

Être partenaire du festival, c'est aussi être visible sur de nombreux supports de communication : affiches, programmes, réseaux sociaux (sites internet du PGP et du festival, page Facebook, Instagram)

**CONTACTEZ-NOUS !**

©Patrice raydelet

# PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



# PARTENAIRES ASSOCIATIFS



## PARTENAIRES PRIVÉS



## PARTENAIRES MÉDIAS



# CONTACT



[contact@polegrandspredateurs.org](mailto:contact@polegrandspredateurs.org)

[www.festival-vousavezditpredateurs.fr](http://www.festival-vousavezditpredateurs.fr)



Pôle Grands Prédateurs



[polegrandspredateurs](https://www.instagram.com/polegrandspredateurs)